**III POWIATOWY KONKURS MULTIMEDIALNY „ZASZALEJ Z MONIUSZKĄ. MONIUSZKO W TOKU”**

**Konkurs „Zaszalej z Moniuszką. Moniuszko w toku” stanowi swoisty pomost między 200. rocznicą urodzin Stanisława Moniuszki a 150. rocznicą śmierci Kompozytora. Projekt ten zakłada kontynuację, by na trwałe wpisać się w krwiobieg kultury.**

1. **Cele konkursu:**
2. Kultywowanie i upowszechnianie wiedzy na temat „Ojca opery narodowej”
3. Rewitalizowanie, poszerzanie perspektywy odbioru postaci Moniuszki
4. Kształtowanie świadomości kulturalnej
5. Prezentowanie pasji, talentów i umiejętności młodzieży szkolnej
6. Zachęcanie do podejmowania samodzielnych poszukiwań badawczych
7. Pobudzanie do nietypowego, oryginalnego spojrzenia na postać istotną dla polskiej kultury
8. Pobudzanie do aktywności kulturalnej poprzez wykorzystywanie nowych technik medialnych: prezentacje, filmy, animacje etc.
9. **Postanowienia konkursowe:**
	* + 1. Kategorie prac:

**a.) prezentacja multimedialna z nagranym komentarzem Uczestnika**

Prezentacja multimedialna powinna być zapisana w formacie: .avi, .ppt, .flv, .mpg lub .pptx. Rekomendowane jest wykorzystanie utworów Stanisława Moniuszki.

**b.) film w dowolnej technice i formie**

Film nie powinien trwać krócej niż 1 minutę i nie dłużej niż 4 minuty. Zaleca się, by skorzystać ze strony wetransfer.com w celu przesłania prac konkursowych. Rekomendowane jest wykorzystanie utworów Stanisława Moniuszki.

**c.) animacja komputerowa w dowolnym programie**

Animacja nie powinna trwać krócej niż 1 minutę i nie dłużej niż 3 minuty. Rekomendowane jest wykorzystanie utworów Stanisława Moniuszki **d.)** **aranżacja utworu Stanisława Moniuszki**  Przez pojęcie ”aranżacja” rozumie się tutaj szeroko interpretowane przekształcenie oryginalnego utworu Kompozytora. Twórczej rewizji poddane mogą zostać następujące kompozycje:

- „Chochlik”

- „Groźna dziewczyna”

- „Złota rybka”

- „Grajek”,

- „Morel”

- „Pieśń wieczorna”

- ,,Dumka”

- „Wujciu drogi” (Duet z opery „Hrabina”)

- „Zbudzić się z ułudnych snów” (Aria z opery „Hrabina”)

* + - 1. Każdy uczestnik konkursu może nadesłać maksymalnie 1 pracę z każdej kategorii.
			2. Praca konkursowa powinna zawierać opis źródła, z którego korzystano.
			3. Praca powinna być nazwana w formacie kolejno: KONKURS, imię i nazwisko uczestnika, kategoria pracy (np.: KONKURS - Jan Kowalski – Film, SP)
			4. Komisja konkursowa zwracać będzie uwagę na: tematykę podjętą w pracy, oryginalność ujęcia tematu, walory artystyczne, autorefleksję, jakość techniczną przygotowanej pracy konkursowej.
			5. Prace oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:
		- uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych
		- uczniowie klas VII –VIII szkół podstawowych
		- uczniowie szkół średnich.
			1. Jury konkursu złożone będzie z profesorów Uniwersytetu Muzycznego, pedagogów przedmiotów artystycznych oraz animatorów kultury. W obradach uczestniczyć będzie Gość specjalny Elżbieta Janowska-Moniuszko, praprawnuczka Kompozytora.
1. Organizator i Jury zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród w poszczególnych kategoriach oraz wyróżnień w przypadku, jeśli żadna praca konkursowa nie spełni warunków konkursu lub w ocenie Jury żadna praca konkursowa nie spełni kryteriów wskazanych w regulaminie. Zastrzega się również prawo do innego podziału nagród niż określony powyżej, a także do dodatkowego nagrodzenia uczestników konkursu.

1. **Zgłoszenia**
2. Ostateczny termin nadesłania zgłoszeń upływa dnia 12 czerwca 2022 r.
3. Nauczyciel wypełnia karty konkursowe (zgłoszeniowe), kwalifikując w ten sposób kandydatów do KONKURS ZASZALEJ Z MONIUSZKĄ.
4. Prace należy wysłać z dopiskiem KONKURS ZASZALEJ Z MONIUSZKĄ (SZKOŁA OGÓLNOKSZTAŁCĄCA) na adres:

monika.jazownik@gmail.com

1. Należy dołączyć również pisemną zgodę rodziców lub opiekunów.
2. Wyniki zamieszczone będą na stronie internetowej Szkoły Podstawowej im. Małego Powstańca do 17 czerwca 2022 r.
3. Uroczyste rozdanie nagród odbędzie się 22.06.2022 o godzinie 10.00 w Młodzieżowym Domu Kultury „Muranów” im. C. K. Norwida przy ulicy Stawki 10 w Warszawie
4. **Postanowienia końcowe**
5. Uczestnictwo w Konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego regulaminu
6. Decyzja Jury jest niepodważalna i ostateczna.
7. Wybrane prace uczestników Konkursu będą publikowane/fotografowane.
8. Laureaci konkursu otrzymują dyplomy wyróżnienia i nagrody rzeczowe.
9. Organizator nie odpowiada za brak możliwości odczytu danych, jeśli przesłany plik zawiera błędy techniczne.
10. Organizator nie zwraca nadesłanych prac konkursowych.
11. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że uczestnik:
	* + posiada pełnię praw autorskich do filmu, prezentacji, animacji, jak również, że praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich
		+ wyraża zgodę na rozpowszechnianie materiałów promocyjnych na potrzeby związane z realizacją konkursu, w tym publikacji tych materiałów w Internecie i drukach promocyjnych
		+ wyraża zgodę na promocję działalności Szkoły Podstawowej nr 32 w Warszawie.
12. Administratorem danych osobowych jest Szkoła Podstawowa nr 32 z Oddziałami Integracyjnymi im. Małego Powstańca z siedzibą w Warszawie przy ul. D. B. Meiselsa 1 (telefon: 22 831 08 23).